

SPIS LEKTUR GIMNAZJUM DLA DOROSŁYCH W CKZiU Nr 3

Teksty poznawane w całości – nie mniej niż 5 pozycji książkowych w roku szkolnym oraz wybrane przez nauczyciela teksty o mniejszej objętości, przy czym nie można pominąć autorów i utworów oznaczonych gwiazdką:

*Jan Kochanowski – wybrane fraszki, Treny (V, VII, VIII);

William Szekspir *Romeo i Julia*;

Molier *Świętoszek* lub *Skapiec*;

*Ignacy Krasicki – wybrane bajki;

Aleksander Fredro **Zemsta*;

Adam Mickiewicz – wybrana ballada,

**Dziady* cz. II, *Reduta Ordoña*;

Bolesław Prus lub Eliza Orzeszkowa – wybrana nowela;

*Henryk Sienkiewicz – wybrana powieść historyczna (*Quo vadis*, *Krzyżacy* lub *Potop*);

Wybrane wiersze następujących poetów XX w.: Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, Kazimierz Wierzyński, Julian Tuwim, Czesław Miłosz, Wisława Szymborska, Zbigniew Herbert;

Aleksander Kamiński *Kamienie na szaniec* lub Arkady Fiedler *Dywizjon 303*;

Stanisław Lem – wybrane opowiadanie;

Sławomir Mrożek – wybrane opowiadanie;

Antoine de Saint Exupéry *Mały Książę*;

Wybrana powieść przygodowa;

Wybrana młodzieżowa powieść obyczajowa (np. Małgorzaty Musierowicz, Doroty Terakowskiej lub innych współczesnych autorów podejmujących problematykę dojrzewania);

Wybrany utwór fantasy (np. Ursuli Le Guin, Johna Ronalda Reuela Tolkiena, Andrzeja Sapkowskiego);

Wybrany utwór detektywistyczny (np. Arthura Conan Doyle'a lub Agaty Christie);

Wybrane opowiadanie z literatury światowej XX w. (inne niż wskazane wyżej); Wybrana powieść współczesna z literatury polskiej i światowej (inna niż wskazana wyżej);

Inne pozycje książkowe wskazane przez nauczyciela lub zaproponowane przez uczniów (przynajmniej jedna rocznie).

Teksty poznawane w całości lub w części (decyzja należy do nauczyciela):

Homer Iliada i Odyseja lub Jan Parandowski Przygody Odyszeusza; Pieśń o Rolandzie;
Juliusz Słowacki Balladyna;

Miron Białoszewski Pamiętnik z powstania warszawskiego;

Ryszard Kapuściński – wybrany utwór.

Biblia (opis stworzenia świata i człowieka z Księgi Rodzaju, przypowieść ewangeliczna,
hymn św. Pawła o miłości);

Wybrane mity greckie;

Wybór publicystyki z prasy i innych środków społecznego przekazu; wybrany komiks;
wybrane programy telewizyjne.